

SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL MZ 2020/2021

Světová a česká literatura do 18. století (minimálně 2 tituly)

1. **Sofoklés – Král Oidipús**
2. **Molière – Lakomec** (překlad S. Kadlec, Umění lidu)
3. **Jean de La Fontaine – Bajky**
4. **Karel IV. – Vita Caroli**
5. **William Shakespeare – Romeo a Julie** (překlad M. Hilský, Atlantis)
6. **William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy** (překlad M. Hilský, Atlantis)
7. **J. A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce**
8. **J. W. Goethe – Utrpení mladého Werthera** (překl. E A. Saudek, Aurora)
9. **Denis Diderot – Jeptiška** (překlad Věra Smetanová, SNKL)

Světová a česká literatura 19. století (minimálně 3 tituly)

10. **Božena Němcová – Babička**
11. **A. Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin** (překl. O. Mašková, Svět sonetů)
12. **Karel Jaromír Erben – Kytice**
13. **Karel Hynek Mácha – Máj**
14. **Jan Neruda – Malostranské povídky**
15. **Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně**
16. **Alois Jirásek – Staré pověsti české**
17. **Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie**



18. **Karel Havlíček Borovský – Král Lávra**

19. **Victor Hugo – Bídníci** (překlad Marie Majerová, vydání pro mládež, SNDK)

20. **Jakub Arbes – Svatý Xaverius**

21. **J. K. Šlejhar – Kuře melancholik**

22. **Honoré de Balzac – Otec Goriot** (překlad Božena Zimová, Mladá fronta)

23. **Gustav Flaubert – Paní Bovaryová** (překlad Eva Musilová, Odeon)

24. **Nikolaj Vasilievič Gogol – Revizor** (překlad Zdeněk Mahler, Artur)

25. **Emily Brontëová – Na větrné hůrce** (přel. J. Fastrová, Mladá fronta)

26. **Jane Austenová – Pýcha a předsudek** (překlad Eva Kondrysová, Odeon)

27. **Oscar Wilde – Obraz Doryana Graye** (př. J. Z. Novák, Lidové nakl. Praha)

28. **E. A. Poe – Havran** (překlad V. Nezval, Dokořán)

29. **E. A. Poe – Jáma a kyvadlo** (překlad Josef Schwarz, Odeon)

Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 tituly)

30. **Antoine de Saint – Exupéry - Malý princ** (přek. Z.Stavinohová, Albatros)

31. **Agatha Christie – Deset malých černoušků** (překl. J. Z. Novák)

32. **E. M. Remarque – Na západní frontě klid** (překl. I.Parkmanová, Ikar)

33. **E. M. Remarque – Tři kamarádi** (překlad Karel Houba, SNKL)

34. **Romaine Rolland – Petr a Lucie** (překl. J. Zaorálek, Melantrich)

35. **William Styron – Sophiina volba** (překl. R. Nenadál, Odeon)

36. **G. B. Shaw – Pygmalion** (překl. M. Lukeš, Artur)

37. **Ernest Hemingway – Stařec a moře** (překlad Šimon Pellar, Odeon)

38. **Ernest Hemingway - Komu zvoní hrana** (překl. Jiří Valja, Mladá fronta)

39. **J. Steinbeck – O myších a lidech** (V. Vondyš, Československý spisovatel)



40. **A. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče** (S.Machonin, Lidové nakl.)
41. **Artur Hailey – Letiště** (překl. J. Vaněk, Riopress)
42. **George Orwell – 1984** (překl. Gabriel Gössel, Argo)
43. **George Orwell - Farma zvířat** (překl. Petra Martínková, Argo)
44. **Mario Puzo – Kmotr** (překl. T. Korbař, Svoboda)
45. **John Wyndham – Den trifiků** (překlad Jaroslav Kořán, Mladá fronta)
46. **Deník Anny Frankové** (překl. G. Janouch, Melantrich)
47. **F. S. Fitzgerald – Velký Gatsby** (překlad Lubomír Dorůžka, Odeon)
48. **J. R. R. Tolkien – Hobit** (překl. František Vrba, Argo)
49. **Ch. Bukowski – Příběhy obyčejného šílenství** (Argo, 2006)
50. **Christiane F. – My děti ze stanice ZOO** (přel Z. Soukupová, Mladá fronta)
51. **J. K. Rowlingová – Harry Potter a kámen mudrců** (překl. V. Medek, Albatros)
52. **Pär Lagerquist – Trpaslík** (St. nakl. krásné literatury, hudby a umění, 1964)
53. **Albert Camus – Cizinec**
54. **Simon Mawer – Skleněný pokoj** (nakl.Fleet,překl.Lukáš Novák,2012)

Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 titulů)

55. **Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka**
56. **Viktor Dyk - Krysař**
57. **Karel Čapek – Bílá nemoc**
58. **Karel Čapek - Válka s mloky**
59. **Karel Čapek - R.U.R.**
60. **Karel Čapek - Povídky z druhé kapsy**
61. **Vladislav Vančura – Markéta Lazarová**



62. **Franz Kafka - Proměna**
63. **Josef Škvorecký - Zbabělci**
64. **Bohumil Hrabal – Postřižiny**
65. **Jaroslav Seifert – Maminka**
66. **Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol**
67. **Bohumil Hrabal - Ostře sledované vlaky**
68. **Karel Poláček – Bylo nás pět**
69. **Radek John – Memento**
70. **Milan Kundera – Žert**
71. **Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma**
72. **Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou**
73. **Ota Pavel – Smrt krásných srnců**
74. **Jiří Wolker – Těžká hodina**
75. **Vladimír Páral – Katapult**
76. **Václav Havel – Zahradní slavnost**
77. **Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – Dobyetí severního pólu**
78. **Michal Viewegh – Báječná léta pod psa**
79. **Kateřina Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch**
80. **Anna Bolavá – Do tmy**
81. **Irena Dousková – Oněgin byl Rusák**
82. **Anna Cima – Probudím se na Šibuji**

Podmínky

Poezie, próza a drama musí být v četbě zastoupeno minimálně dvěma díly. Od jednoho autora smí student vybrat maximálně dvě díla.